

Film-Anmeldung: Europäischer Spielfilmwettbewerb

Entry form: European feature film competition

FILM
FESTIVAL
MÜNSTER
2019

Einsendeschluss: 01. Juni 2019

Deadline: June 1st, 2019

Der Film · The film

Originaltitel · Original title

Englischer Titel · English title

Herstellungsland · Country of production

Produktionsjahr / Monat · Year / Month

Erstaufführung · First public screening

Bisherige Festival-Aufführungen · Previous festival screenings

Technische Daten · Technical information

Aufführungsformat · Screening format

DCP 35mm

Kopienwert · Value of film copy

Filmlänge · Film length

Ton · Sound

Farbe · Colour s/w · b/w

Originalsprache · Original languages

Untertitel · Subtitles

Stab & Darsteller · Cast & crew

Drehbuch · Screenplay

Kamera · DoP

Schnitt · Editor

Ton · Sound editor

Musik · Composer

Licht · Lighting

Ausstattung · Production design

Darsteller · Cast

Regie · Director

Name · Name

Fon · Phone

Mobil · Mobile

E-Mail · E-mail

URL · URL

Produktion · Production

Produktionsfirma · Production company

Adresse · Address

Fon · Phone

Mobil · Mobile

E-Mail · E-mail

URL · URL

Verleih · Distribution

Verleih · Distribution

E-Mail · E-mail

URL · URL

Pressematerial · Press material

Bio- / Filmographie · Bio- / filmography

Fotos · Stills

Foto Regisseur/in · Photo of director

Ich bin damit einverstanden, dass Filmausschnitte (max. 1 Min.) sowie Bilder und Texte für die Pressearbeit und die Radio- und TV-Berichterstattung des Filmfestivals Münster verwendet werden. I agree that excerpts (max. 1 minute), pictures and contents may be used for media coverage.

ja · yes nein · no

Mit der Einreichung wird das Reglement des Filmfestival Münster 2019 anerkannt. Registration for participation at the Filmfestival Münster 2019 will be deemed to entail acceptance of the rules of entry.

Datum & Unterschrift · Date & signature

Filmfestival Münster 2019 · 18. — 22.09.2019

c/o Filmwerkstatt Münster · Gartenstraße 123 · 48147 Münster · Germany

+49 (0) 251 230 - 36 21 oder - 25 86 · info@filmfestival-muenster.de

filmfestival-muenster.de



Filmwerkstatt Münster

Film-Anmeldung: Europäischer Spielfilmwettbewerb

Entry form: European feature film competition

FILM
FESTIVAL
MÜNSTER
2019

Einsendeschluss: 01. Juni 2019

Deadline: June 1st, 2019

Reglement

- Preisgeld für die beste Regie dotiert mit 5.000 Euro
1. Die Auswahl der Filme für den Wettbewerb trifft das Filmfestival Münster. Teilnahmeberechtigt sind Filme, die folgende Kriterien erfüllen:
 - Der Spielfilm muss für eine Kinoauswertung vorgesehen sein.
 - Der Film muss im Zeitraum Januar 2018 bis Juni 2019 hergestellt worden sein.
 - Der Film muss eine Mindestlänge von 70 Minuten haben.
 - Der Film darf in Deutschland noch nicht im Kino gestartet sein.
 2. Der Film ist das Langfilm-Debüt des Regisseurs / der Regisseurin.
 3. Der Film wird in Originalsprache gezeigt, die Kopie sollte deutsche, mindestens aber englische Untertitel haben.
 4. Die am Wettbewerb teilnehmenden Filme werden zwei Mal auf dem Festival in Münster gezeigt, der Preisträger gegebenenfalls ein drittes Mal.
 5. Über die Vergabe des Preises entscheidet eine europäische Jury, bestehend aus mindestens drei Personen, berufen von der Festivalleitung. An der Produktion und Auswertung eines Wettbewerbsbeitrages beteiligte Personen können nicht an der Jury teilnehmen.
 6. Die Entscheidung fällt mit einfacher Mehrheit. Diskussionen und Abstimmung der Jury sind vertraulich, die Jurymitglieder zum Stillschweigen verpflichtet.
 7. Der Preis ist mit 5.000 Euro dotiert und wird per Scheck oder Banküberweisung vom Stifter an den Regisseur / die Regisseurin übergeben.
 8. Die Regisseure / Regisseurinnen sollten ihren Film persönlich während des Festivals vorstellen und der Preisträger / die Preisträgerin bei der Preisverleihung anwesend sein.
 9. Die Video-DVD oder Blu-ray muss zur Vorsichtung bis zur Einreichfrist (01.0.2019) beim Filmfestival Münster eingehen und wird zu Archivzwecken vom Festival einbehalten.
 10. Die Kosten für den Hintransport der Filmkopie übernimmt der Einsender. Für eingereichte Filme, die für den Wettbewerb ausgewählt sind, zahlt das Festival keine Screening Fee.
 11. Der Film ist ab dem Eintreffen im Festivalbüro bis zum Rückversand mit seinem Kopienwert versichert.
 12. Schaden an der Filmkopie muss bis zu einem Monat nach Festivalende durch den Einsender schriftlich angezeigt werden. Das Festival Münster übernimmt maximal die Herstellungskosten für eine Filmkopie im selben Format.
 13. Die Einreichenden müssen sich versichern, dass dritte Personen, die an der Produktion beteiligt waren, mit der Teilnahme am Festival einverstanden sind.
 14. Die Anmeldung zur Teilnahme am Filmfestival Münster 2019 gilt als Anerkennung des Reglements. Die Festivalleitung hat das Recht, alle durch dieses Reglement nicht erfassten Fälle zu regeln und in besonderen Fällen Ausnahmen zu gewähren.

Rules of entry

- Award endowed with Euro 5,000 for the best director
1. The festival selects the films to be shown in the competition. To be considered for entry in the competition, a film must fulfill the following criteria:
 - It must be a feature film intended for release on the cinema circuit.
 - Production of the film must have been completed between January 2018 and June 2019.
 - The film must be at least 70 minutes in length.
 - The film must have not yet been released on the cinema circuit in Germany.
 2. The film must be a feature film debut by the director.
 3. All the films selected will be shown in the original language. The copy should be subtitled in German or, failing that, in English.
 4. Every film submitted will be shown twice during the festival in Münster. The festival is free to screen the awarded film three times.
 5. A European jury, consisting of at least three members and appointed by the festival team, will decide on the awarding. Those involved in the production or commercial exploitation of any of the competition films may not be part of the jury.
 6. The jury's verdict will be taken by simple majority. The discussions and the votes will proceed in confidentiality.
 7. The award is endowed with Euro 5,000 and the sponsor will present the winning director with a cheque or by bank transfer for this amount.
 8. The festival organisers expect directors to be present to introduce their films and the winner to personally collect the award during the award ceremony.
 9. Video-DVDs or Blu-ray for preview purposes must be delivered to the Festival Münster within the period of submission (by June 1st, 2019) and will be retained for storing in the festival archives.
 10. The transportation costs of the film copy to the festival will be charged to the sender. There will be no screening fee for submitted films that are selected for the competition.
 11. For the duration of the festival the film will be insured at copy value. Insurance protection begins with the arrival of the copy at the festival office and ends on its leaving.
 12. If a copy should be damaged, the sender must register that damage within one month from the end of festival. The festival will assume the cost of repair to a maximum amount equivalent to the manufacturing costs of a copy in the same format.
 13. The sender is required to obtain permission from any third parties involved in the production to agree to the film being screened at the festival.
 14. Registration for participation at the Filmfestival Münster 2019 will be deemed to entail acceptance of these rules of entry. The festival management is entitled to decide on any case not covered by the guidelines and to permit exceptions in special cases.

Filmfestival Münster 2019 · 18. — 22.09.2019

c/o Filmwerkstatt Münster · Gartenstraße 123 · 48147 Münster · Germany

+49 (0) 251 230 - 36 21 oder - 25 86 · info@filmfestival-muenster.de

filmfestival-muenster.de



Filmwerkstatt Münster